

吹奏楽曲の名盤についてマ-リと語るスレです。

質問をされる方は、書き込む前にこのスレや【まとめ Wiki】、【過去ログ・関連スレ等】をひととおり読んでみてください。

「『名盤』の定義・基準」や「吹奏楽曲とオーケストラ曲との比較」はスレが荒れる原因にもなりますので、議論はほどほどにお願いします。

吹奏楽コンクールの演奏・録音に関する話題はスレ違いです。

「コンクール」で検索してお好きなスレへどうぞ。

【まとめ Wiki】

吹奏楽名盤 Wiki (随時更新中)

<http://suisou.fswiki.com/>

【過去ログ・関連スレ等】

吹奏楽曲 CD の名盤を教え合うスレ (前スレ)

<http://music8.2ch.net/test/read.cgi/suisou/1127563823/>

吹奏楽曲の最高傑作を考える

<http://music.2ch.net/test/read.cgi/suisou/979370967/>

<http://music.2ch.net/suisou/kako/979/979370967.html>

(リマスター)CD 販売情報総合

<http://music8.2ch.net/test/read.cgi/suisou/1181645987/>